

5月18日～5月24日の学習内容

日にち	学習内容	
	9:00～	13:00～
5月18日(月)	国語 □音読1回 「イースター島にはなぜ森林がないのか」 □プリント①「新聞記事を読み取ろう」 (プリント①は5/11に配っています。) 算数 □教科書P36・37「分数×整数」 <u>※今週は、算数は全て計算ノートにしましょう。</u> ※P36は、復習ページなのでネットの動画はありません。P31 ₁ 、P37 ₂ の両方を見ましょう。 □計算ドリル P13 ドリルに直接書き込む。 ※必ず学習直後に答え合わせをしましょう。 音楽 □「丹波市の歌」のプリントを見ながら一緒に歌う。(12:00～)	社会 □P42・43「災害復興に向けた取り組み」 <u>※今週は、社会は全て社会ノートにしましょう。</u> 理科 □教科書P.44～45を読む。 体育 □ちよいトレAパターン 外国語 □プリント1枚(表だけ)
5月19日(火)	国語 □音読1回 「イースター島にはなぜ森林がないのか」 □漢字ドリル 17 18 (ドリルに書く。) 算数 □教科書P38・39「分数÷整数」 教科書P40の練習ページもしましょう。 □計算ドリルP14 ドリルに直接書き込む。 音楽 □「丹波市の歌」のプリントを見ながら一緒に歌う。(12:00～)	社会 □P50・51『日本のあゆみ』『時間旅行を楽しもう』 理科 □プリント①『ヒトや動物の体』たしかめ 【答え合わせもする。】 体育 □ちよいトレBパターン 家庭科 □ワークシート 音楽 □テレビ番組視聴 NHK for School「音楽プラボー」 第6回【鑑賞】午後3:30～3:40『“さくらさくら”のひみつ』
5月20日(水)	国語 □音読1回「イースター島にはなぜ森林がないのか」 □プリント②「複合語」 算数 □教科書P43「分数をかける計算」 ※P42は、復習ページなのでネットの動画はありません。 教科書P41の練習ページもしましょう。 □計算ドリルP15 ドリルに直接書き込む。 社会 □テレビ番組視聴 NHK for School「社会にドキリ」午前9:40～9:50『三権の役割』 音楽 □「丹波市の歌」のプリントを見ながら一緒に歌う。(12:00～)	社会 □P52・53「それぞれの時代のできごとや世の中の仕組みを調べる」 理科 □教科書P.8～12を読む。 □プリント②「ものの燃え方と空気の動き」 体育 □ちよいトレAパターン
5月21日(木)	国語 □音読1回「イースター島にはなぜ森林がないのか」 □漢字ドリル 19 20 (ドリルに書く。 20 は答え合わせ) 算数 □教科書P44「分数をかける計算」 □計算ドリルP16 音楽 □「丹波市の歌」のプリントを見ながら一緒に歌う。(12:00～)	社会 □P54・55「大昔のくらしとくにの統一」 左の絵「①今から約5500～4000年前の集落のようす」だけ見て、 まとめましょう。 理科 □教科書P.13～14を読む。 □プリント③「燃やすはたらきのある気体」 体育 □ちよいトレBパターン 外国語 □プリント1枚(裏だけ)
5月22日(金)	国語 □音読1回「場面に応じた言葉づかい」教科書P.70 □プリント③「場面に応じた言葉づかい」 算数 □教科書P45「分数をかける計算」 ※動画は、P45 ₄ ・45 ₆ の両方を見ましょう。 □計算ドリルP17 音楽 □「丹波市の歌」のプリントを見ながら一緒に歌う。(12:00～)	社会 □P54・55『大昔のくらしとくにの統一』『大昔のくらし』 右の絵「②今から約2000～1700年前の集落のようす」だけ見て、 まとめましょう。 理科 □教科書P.15～18を読む。 □プリント④「ものが燃えるときの空気の変化」 体育 □ちよいトレAパターン 家庭科 □ワークシート
5月23日(土)	国語 □川柳 一週間の出来事で思ったことや感じたことを川柳 「5・7・5」で表そう。 算数 □教科書P46「分数をかける計算」 □計算ドリルP18	社会 □P58「狩りや漁の生活」 体育 □ちよいトレBパターン 音楽 □教科書P.26「メヌエット」のAの部分に階名 (ドレミ)を書き込む。
5月24日(日)	算数 □教科書P47「分数と小数・整数のかけ算」	社会 □P59「狩りや漁の生活」 体育 □ちよいトレAパターン

音楽チャレンジ(インターネットができる人は、閲覧してみると勉強になります。)

①「自宅学習支援コンテンツ - 教育芸術社」と検索し、「小学校」を選ぶと教科書の写真が出てきて、学年を選ぶと教科書の歌が聴けます。

② <http://ses.yamaha.com/special/gift-digital/>と検索し、ソプラノリコーダー授業を選ぶと、リコーダーについて学習できます。